

# Guida a Mathematica

## Parte seconda. Il formato dei numeri

Marcello Colozzo - <http://www.extrabyte.info>

### Numeri interi, razionali, reali, complessi

Quando si introduce un numero, bisogna informare *Mathematica* sul tipo di numero introdotto, cioè se si tratta di un intero (**Integer**), di un razionale (**Rational**), di un reale (**Real**) o di un numero complesso (**Complex**). Ad esempio, scriviamo

```
2.0
```

```
2.
```

In tal modo abbiamo dato in input in numero reale 2. Se invece avessimo scritto:

```
2
```

```
2
```

*Mathematica* avrebbe interpretato tale input come l'intero naturale 2.

Il numero complesso  $z = 7 + 2i$  si scrive:

```
7. + 2. I
```

```
7. + 2. i
```

o direttamente digitando l'unità immaginaria con le opportune scorciatoie da tastiera (si veda la guida in linea di *Mathematica*):

```
7. + 2. i
```

```
7. + 2. i
```

Una funzione built-in utilizzata per esplicitare la forma di un'espressione è **FullForm**:

```
FullForm[12 + 5 I]
```

```
Complex[12, 5]
```

È possibile controllare il formato dei numeri attraverso il comando **Head**[ ]. Precisamente, **Head**[**x**] restituisce il tipo di numero a cui appartiene **x**. Ad esempio:

```
Head[ $\sqrt{3.}$ ]
```

```
Real
```

Se lasciamo inespreso **x**, **Head**[**x**] restituisce **Symbol**:

```
Head[x]
```

```
Symbol
```

La funzione **NumberQ**[ ] restituisce il valore logico **True** se il suo argomento è un qualunque formato numerico. Restituisce **False** in tutti gli altri casi.

```
NumberQ[ $\sqrt{2.}$ ]
```

```
True
```

```
NumberQ[ $\sqrt{2}$ ]
False
```

In questo caso, restituisce **False**, poichè *Mathematica* interpreta  $\sqrt{2}$  alla stregua di un simbolo e non di un numero. In maniera simile, agisce **IntegerQ[x]** che controlla se **x** è un intero o meno.

```
IntegerQ[4]
True

IntegerQ[-4]
True

IntegerQ[4.]
False
```

---

## Riconoscimento della parità di un intero naturale

La parità di un intero naturale è controllata dai comandi **EvenQ[ ]** e **OddQ[ ]**. Precisamente, il primo controlla se è pari, il secondo se è dispari.

```
EvenQ[2]
True

EvenQ[3]
False

OddQ[2]
False
```

---

## Riconoscimento di numeri primi

Per il riconoscimento del tipo di numero (**Integer**, **Real**, **Complex**, **Prime**), *Mathematica* utilizza un comando del tipo **\*Q[ ]**, dove al posto dell'asterisco va messo **Integer**, etc. Quindi, per i numeri primi il comando è **PrimeQ[ ]**. Ad esempio:

```
PrimeQ[11 003]
True

PrimeQ[11 009]
False
```

---

## Approssimazioni numeriche

Dato un numero reale  $x$ , denotiamo con  $[x]$  la sua parte intera, cioè se  $x = n_1 n_2 \dots n_r . m_1 m_2 \dots$ , si ha  $[x] = n_1 n_2 \dots n_r$ . Troncando la rappresentazione decimale di  $x$  alla  $a$ -esima cifra decimale, cioè ponendo  $x = n_1 n_2 \dots n_r . m_1 m_2 \dots m_a$ , si definisce *accuratezza* di tale nuova rappresentazione decimale, il numero intero positivo  $a$ , mentre  $p = r + a$  definisce la *precisione* della suddetta rappresentazione.

Ciò premesso, per default la precisione di *Mathematica* installato su una macchina Windows, è  $p = 16$ . Per visualizzarla, basta usare il comando:

```
$MachinePrecision
15.9546
```

La precisione può essere aumentata con il comando **SetPrecision[x,n]** che incrementa la precisione di  $x$  di  $n$  cifre. Ad esempio:

$$\sqrt{2.}$$

```
1.41421
```

```
SetPrecision[ $\sqrt{2.}$ , 4]
```

```
1.414
```

Esistono diverse funzioni built-in che permettono di aver un controllo sul grado di approssimazione. La prima è **Floor**, che è la funzione parte intera:  $f : x \rightarrow [x]$ . La funzione **Ceiling** approssima all'intero superiore, mentre **Round** approssima all'intero superiore se l'ultima cifra è 5. Ad esempio:

```
a = 1.49;
```

```
Floor[a]
```

```
1
```

```
Ceiling[a]
```

```
2
```

```
Round[a]
```

```
1
```

```
b = 1.5;
```

```
Floor[b]
```

```
1
```

```
Ceiling[b]
```

```
2
```

```
Round[b]
```

```
2
```

---

## Formato dei numeri

Le principali funzioni built-in che controllano il formato dei numeri sono: **ScientificForm[x]** e **EngineeringForm[x]**. La prima restituisce la classica notazione scientifica di un numero. Esempio:

```
ScientificForm[21.121]
```

```
2.1121 × 101
```

**EngineeringForm[x]** è simile alla funzione precedente, con la differenza che l'esponente è divisibile per 3. Esempio:

```
EngineeringForm[81 200.00141]
```

```
81.2 × 103
```

---

## Approssimazione dei numeri reali con numeri razionali

*Mathematica* dà la possibilità di approssimare un numero reale attraverso un numero razionale. La funzione da utilizzare è **Rationalize[x, Δ]**, essendo **x** il numero e **Δ** l'errore (al più) commesso. Esempio:

```
Rationalize[ $\sqrt{3}$ , 10-3]
```

```
 $\frac{71}{41}$ 
```

Se richiediamo la rappresentazione decimale, dobbiamo applicare la funzione **N[ ]**; ricordando che ogni funzione richiedente un solo argomento può

## 4 | mathematica\_formato\_num.nb

essere richiamata in notazione postfissa, si ha:

```
Rationalize[ $\sqrt{3}$ ,  $10^{-3}$ ] // N  
1.73171
```

È interessante studiare l'approssimazione di  $\sqrt{3}$  al variare di  $\Delta$ . A tale scopo utilizziamo il comando Evaluate[], che ci permetterà di definire una funzione della precisione richiesta. Scriviamo:

```
f[n_] := Rationalize[ $\sqrt{3}$ ,  $10^{-n}$ ]
```

Tracciamo un grafico di tale funzione (vedremo più avanti il significato delle varie opzioni utilizzate in Plot):

```
Plot[  
  (*espressione della funzione*)  
  f[n],  
  (*intervallo in cui plottiamo*)  
  {n, 0, 5},  
  (*codominio*)  
  PlotRange -> All,  
  Ticks ->  
  {  
    (*punti sull'asse delle ascisse *)  
    {1, 2, 3, 4},  
    (*punti sull'asse delle ordinate*)  
    {1.2, 1.4, 1.6, 1.8,  $\sqrt{3}$ , 2}  
  }  
]
```

La funzione Chop[x, Δ] restituisce 0 se x è un numero prossimo allo zero e se ne discosta di più di Δ. Ad esempio:

```
x = 5 - 4.999999999999999  
1.00009 × 10-12  
Chop[x]  
0
```

in quanto per default è  $\Delta = 10^{-10}$ .

```
Chop[x, 10-12]  
1.00009 × 10-12
```

L'uso di Chop risulta molto utile quando è necessario valutare espressione molto complicate. In tal caso Chop elimina gli errori di arrotondamento.